

Kompetenzen	Kerncurriculum	Schulcurriculum
<p>Kommunikative Fertigkeiten</p>	<p>Hör –/Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - allen Alltagsgesprächen folgen und Aussagen in Standardsprache (BBC English/General American) verstehen - bei vertrauter Thematik längeren Redebeiträgen in Standardsprache folgen - Hauptinformationen aus Audio – und Videomaterial entnehmen und Standpunkte der Sprechenden erfassen - Spiel – und Dokumentarfilme verstehen, Handlungsentwicklung (<i>plot</i>) verstehen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - situationsgerechte Teilnahme an Alltagsgesprächen - sprachlich richtige, flüssige und klare Gesprächsführung - Steuerung von Gesprächen, Argumentation, Diskussion - detaillierte, flüssige und sprachlich sichere Wiedergabe von Erfahrungen und bekannten Unterrichtsinhalten - strukturierte Wiedergabe und eigene Bewertung von Filmen und Textinhalten - Präsentationen vorbereiten, korrekt und strukturiert darstellen - sich in Bewerbungsgesprächen behaupten <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - persönliche Mitteilungen jeder Art verstehen - selbstständig lesen und dabei gegebenenfalls Nachschlagewerke benutzen - komplexe Texte global und im Detail verstehen - Wichtigkeit von Informationen in verschiedenen Textsorten erfassen - Struktur von Textsorten erkennen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> - Texte paraphrasieren - sprachlich korrekte und stilistisch anspruchsvolle Texte verfassen (Hypotaxe, Partizipial – und Gerundialkonstruktionen) - Beherrschung eines differenzierten Wortschatzes - bewusstes Einsetzen von <i>linking words</i> zur Erzielung einer besseren Textkohärenz - Versprachlichung und Auswertung visueller Informationen (Bild, Grafik, Karikatur, Tabelle) - Interpretation literarischer Texte unter Berücksichtigung von Inhalt und Form - selbstständiges Verfassen unterschiedlicher Textsorten und kreativer Umgang mit Texten <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Vermittlung in zweisprachigen Situationen - schriftliche Zusammenfassung von Texten - sinngemäße Übersetzung ins Deutsche unter Berücksichtigung von Satzbau und Wortgebrauch 	<p>Intensive Vorbereitung für die Kommunikationsprüfung anhand von Rollenspielen, Diskussionen. Arbeitsgemeinschaften: Debating AG English Drama Group</p>

Beherrschung der sprachlichen Mittel	<p>Phonologische Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verwendung von BBC English/General American in der Kommunikation - einige markante Varietäten voneinander unterscheiden - Erschließung der korrekten Aussprache unbekannter Wörter unter Verwendung der internationalen Lautschrift in Lexika - Text mit bekanntem Sprachmaterial flüssig und angemessen vorlesen <p>Lexikalische Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - angemessener Wortschatz und idiomatische Wendungen für Themen des Alltags und für Aktuelles - hinreichend sprachliche Mittel zur Variation und Umschreibung - Funktionswortschatz für die Beschreibung und Interpretation literarischer und nichtliterarischer Texte - Texte strukturieren - Sicherheit in der Rechtschreibung und grundlegende Zeichensetzung <p>Grammatische Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - hohes Maß an grammatischer Korrektheit - Einsicht in grundlegende Gesetzmäßigkeiten der englischen Sprache - Verwendung komplexerer syntaktischer Strukturen - Unterschiede zwischen Registern erkennen und angemessen anwenden 	
Umgang mit Texten	<ul style="list-style-type: none"> - strukturierte schriftliche und mündliche Zusammenfassung und Beurteilung von Informationen und Argumenten aus verschiedenen Quellen - unterschiedliche Darstellungsweisen eines Themas vergleichen - literarische Texte vor ihrem soziokulturellen Hintergrund verstehen - Textbelege und Stellungnahme zu Autorenabsichten und Wirkung von Texten - Stilmittel erkennen und zum Teil selbst verwenden - Filmanalyse mit angemessenen Fachbegriffen - längere Texte (Roman, Drama) selbstständig lesen - Texte kreativ umsetzen - kürzere literarische Texte (v.a. Gedichte) sinngebend vortragen und Szenen gestalten 	<p>Intensive Beschäftigung mit und Vertiefung des Schwerpunktthemas unter Benutzung verschiedener Quellen und Medien (Sachtexte, Filme...)</p> <p>Nach dem schriftlichen Abitur: Auseinandersetzung mit der Zeit Shakespeares</p> <p>Besuch von Theateraufführungen (nach Möglichkeit auch in englischer Sprache)</p>
Kulturelle Kompetenz	<p>Soziokulturelles Wissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - zentrale Elemente des nationalen Selbstverständnisses der USA und Großbritanniens kennen - wichtige Erscheinungen des öffentlichen Lebens und der politischen Kultur der USA und Großbritanniens kennen - Bedeutung der deutsch-britischen und deutsch-amerikanischen Beziehungen - politische Verhältnisse der USA und Großbritanniens - Globalisierung: Chancen und Probleme - ausgewählte Aspekte aus der ganzen englischsprachigen Welt 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Bedeutung des Englischen als lingua franca - mindestens zwei umfangreichere Werke der englischsprachigen Literatur und Beispiele aus verschiedenen literarischen Gattungen <p>Interkulturelle Kompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bewältigung komplexerer Alltagssituationen im englischsprachigen Umfeld - sprachliche Vermittlung auf Englisch im In- und Ausland - Austausch eigener Lebenserfahrungen mit Altersgenossen in englischsprachigen Ländern - Vergleich und Stellungnahme zu Verhältnissen in Deutschland und in anderen europäischen Ländern - Wertsysteme beurteilen - Vorurteile und Stereotype erkennen - Reflexion gesellschaftlicher Wirklichkeit in der englischsprachigen Literatur - an ausgewählten Werken der englischsprachigen Literatur Grundsituationen menschlichen Daseins nachvollziehen 	<p>Studienfahrten ins englischsprachige Ausland fördern die kulturelle Begegnung sowie die Vertiefung der sprachlichen Fähigkeit</p>
<p>Methodenkompetenz</p>	<p>Lern- und Arbeitstechniken/Sprachlernkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strategien für das Hör- und Leseverstehen - Techniken für das fremdsprachliche Leseverstehen - selbstständiges Erschließen neuen Wortschatzes - sicherer Umgang mit Wörterbüchern - sachgerechte Nutzung von Hilfsmitteln für Grammatik und Wortschatz - Referate selbstständig planen, organisieren und frei halten - Moderationstechniken einsetzen - grafische Darstellung von Informationen - Strategien zum Lernen und zur Fehlervermeidung - Grundprinzipien der Rhetorik - Feedbackkultur - soziale Kompetenz in der Gruppenarbeit <p>Medienkompetenz und Präsentation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medien für gezielte fremdsprachliche Recherche und Kommunikation nutzen - Medien für Präsentationen in der Fremdsprache einsetzen - mit digitalen Texten arbeiten 	